



SAISON 2023 / 2024

« Tous, nous nous sommes trouvés, là où nul ne s'appartenait. »

(La Tempête - V. 1)

Avant La tempête

. **Stage Shakespeare du 28.08 au 02.09.23**

. **Les samedis 18 nov., 2 & 16 déc. 11h**

Lectures commentées de Pierre Chartier :
**Histoire d'un Voyage fait en la terre du
Brésil, de Jean de Léry**

& **Les Essais, de Montaigne** dont quelques
extraits (I, xxxi) figurent dans la pièce de
Shakespeare.

« Tout cela ne va pas trop mal : mais quoy,
ils ne portent point de hauts-de-chausses ! »

. **du 12 janvier au 4 février 2024**

La Tempête de Shakespeare

On dit que *La Tempête* est la dernière
pièce que Shakespeare a écrite seul... Par
la voix de Prospero le magicien, cet adieu
au théâtre est traversé par la foule des
œuvres précédentes. Shakespeare explore
et réinvente de manière inédite, sans cesse
renouvelée, le théâtre, le monde, l'espace,
le temps, et les limites invisibles, les
superpositions subtiles entre le rêve et la
réalité, là où toute relation au réel se révèle
à la fois sujette à caution et authentique.
Dans cette pièce souvent énigmatique, le
sens n'est jamais épinglé comme un
papillon, il est suggéré par tout un système
d'échos ...

. **Le 29 février,**

Va y' avoir du sport

Séance de « gymnastique littéraire » à
propos de l'art et du sport.

. **En mai, danse et théâtre**

coréalisation Divertimenty/Voyageur

Le Triomphe de Plutus, de Marivaux

Cette farce baroque, comique et
chorégraphique, étonnamment grinçante,
met en scène Apollon et Plutus. Ces dieux
sont descendus de l'Olympe pour faire la
cour à une mortelle : l'un pense avoir pour
lui la beauté, l'autre teste la laideur et la
vulgarité, armé de ses écus... Dans ce duel,
où l'argent tient une place capitale,
l'amour ne résiste pas.

Il sera cependant l'occasion d'une
heureuse rencontre entre la danse et le
théâtre .



Prochaine création

