

CET ÉTÉ, AU JARDIN DES PLANTES

en longeant les grandes serres...

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Variations sur le thème de la biodiversité

par le Théâtre du Voyageur (www.theatre-du-voyageur.com)

en coproduction avec le Muséum national d'Histoire naturelle (www.mnhn.fr)

Les vendredis 8, 15, 22, 29 juillet et 5, 12, 19, 26 août,
à 15 heures

Pour qui veut voir...

d'après *L'Homme qui plantait des arbres* de J. Giono, et autres textes de J.H. Fabre, T. Monod, J.P. Haigneré, S. Ribes, J. Rostand, S. Jay Gould, J.M.G. Le Clézio, P. Blandin, J. Dorst, A. Artaud, H. Michaux, T. Ushte, Saint-John-Perse, G. Flaubert, C. Nurisdany et M. Pérennou, W.Shakespeare...

Adaptation et mise en scène Chantal Melior

Chorégraphie Ariane Lacquement

avec Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement, François Louis, Gautier Gaye, Chantal Melior.

Tâcher à mieux regarder ce qui nous entoure plutôt qu'à s'en distraire par du neuf. Il y a dans mon petit jardin plus qu'il n'en faut pour me dépayser. (Jean-Henri Fabre)

Faire écho à la diversité des sensibilités face à la nature, du scientifique, du poète, du paysan, de l'indien ou de l'astronote et apprendre à voir.

Samedi 23 et dimanche 24 juillet, à 18 heures
Week-end exceptionnel

Par les soirs bleus d'été...

Concert spectacle

avec Julia Sinoimeri accordéon & Sandrine Baumajs, Ariane Lacquement, François Louis, Gautier Gaye, Chantal Melior.

Texte et mise en scène C. Melior / chorégraphie A. Lacquement,

Par les soirs bleus d'été, j'irai par les sentiers... (Rimbaud)

Comment (se) compose-t-on avec la nature, avec les êtres vivants, avec l'avenir, avec le passé, avec ce qu'il y a dans l'air ? Musiques, discours, déclarations, paysages : un monde de sensations ...

Le jardin est rempli de sons, de bruits, d'airs délicieux.

