



## Théâtre, jeu & grandiloquence

### Proposition


Appréhender les formes de grandiloquence, qui ne se bornent pas seulement à l'emphase et à l'enflure, mais exagèrent sur tous les modes et dans toutes les tonalités, de la sobriété à la boursouffure : académisme, platitude, rhétorique judiciaire, discours politique, concision, délayage, litote qui fait entendre le plus en disant le moins, slogan qui miniaturise, ....

Et ces multiples manières, pour évoquer une situation, un sentiment, un objet, d'en dire ou d'en faire plus ou moins qu'il ne serait juste, en tenant plus ou moins le réel à l'écart.

Improvisations, entrées, discours, et mises en scène s'inspireront de textes recherchés dans les répertoires du théâtre, du cinéma, du documentaire et de la littérature.

Travail individuel et en chœur.

*Le thème en est la grandiloquence, et il semblerait que «je forme une entreprise qui n'eut jamais d'exemple et dont l'exécution n'aura point d'imitateur ... JJ Rousseau*

Théâtre du Voyageur 

Saison 2024-2025

Du 25 août au 1<sup>er</sup> Sept.2024

**Travail d'acteur,  
mise-en-scène  
Chantal Melior**

Danse  
Ariane Lacquement

Au Théâtre du Voyageur

*Ouvert aux amateurs et  
aux professionnels*